



కాంచనమాల: సుందరమ్మ-సారథివారి మాలపిల్లలో నటించారు.

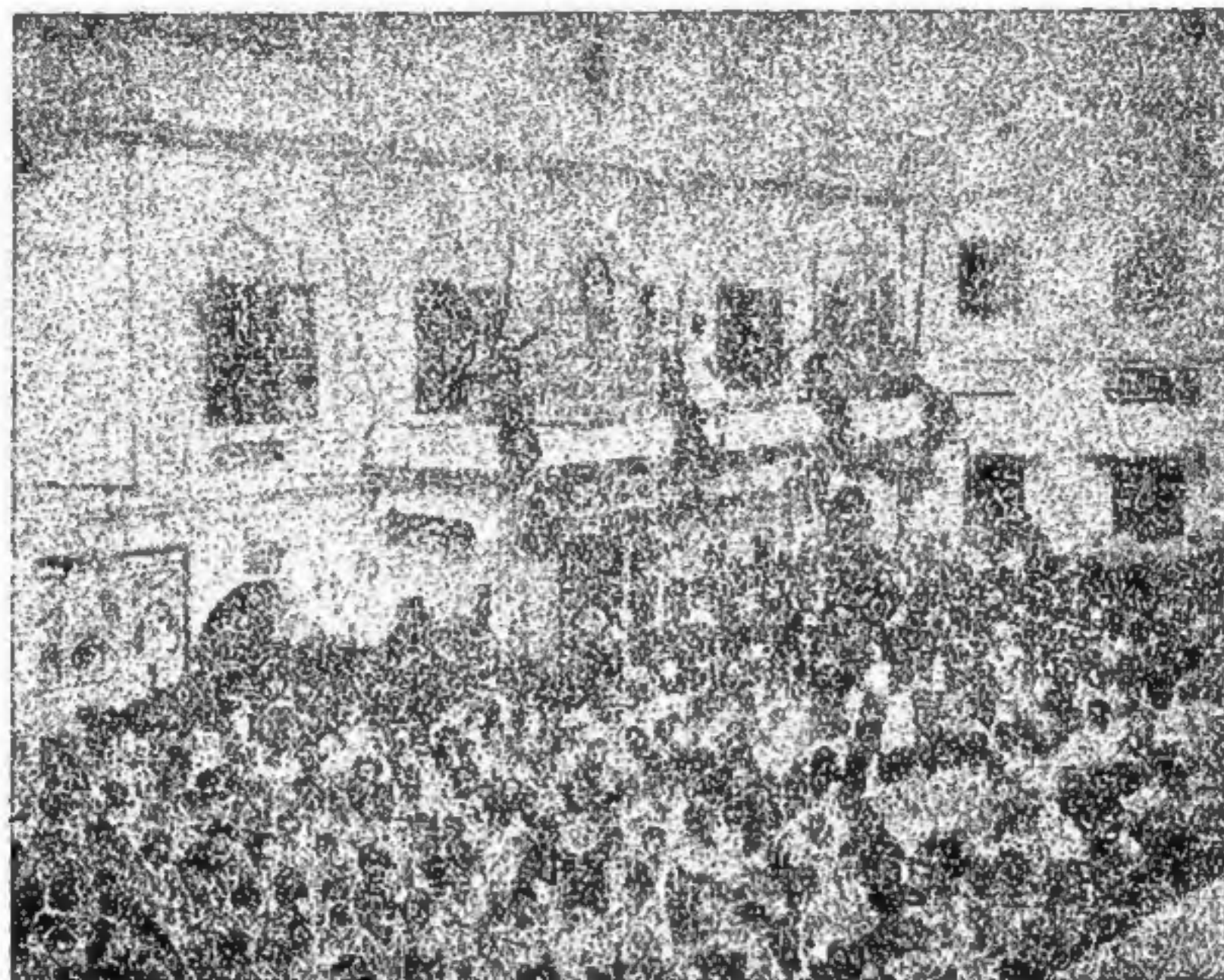
మా సి ని మా పు ట

చోడవల్ల కాంచనమాల కుందరమ్మ మూడో కుమార్తె.

ఈలోగా సుందరమ్మకొడుకు నాగ రాజు బి. సి. చదువు పుట్టువాడు. చదువు గల ముగ్గురు కుమార్తెలు - కొంప చూడ మంచి ఏ పోట చూడగా వివరము ఉంటే, కొంపనీళ్ళ చచ్చాడు. కంపా. అన మూడు, నూటా ఉన్న ఒక పోటనుకొని

ఉంటుంది. కులము చూడమో కొలము అలాచి నవనూ అని పరిశోధించి పొందుతాడు నాగ రాజు. మనోవేదన మరక అధిక అయిపోతుంది. అంతకుముందు (ఫోటోగ్రాఫ్) చెప్పిన మాటలలో నిశ్చయించుకుంటాడు కంపాలకుని పెళ్ళిచేసుకోక రచ్చచేసి.

కొద్ది రాయబారం ప్రయోజనము లేక పోకడను సరేగా చూచిన అతని వాలంటిర్లని



“కినిమా సెంట్రల్”లో బయో ఫిలిమువారి ‘కృష్ణజానంధ’ ప్రారంభోత్సవం.

వినికృష్ణశ్రీ ప్రాజెక్టు ఉంటారు. నాగ రాజు సున్నుపెయిపోతాడు. కంపాలకుని తొలి చూపులోనే వలచాడు. కంపాలకునిదా వల దింది అంటే తప్పా? ప్రాజెక్టు - నేనూ భావము చూపాడు. ఎవరు? ఏమిటి? అని అడగ లేదు పాపము ఆ పిల్ల! అను రాగానికి కృత్రువం చనులో అట్లు ఉండా? ఈ ప్రణయగాన ఇలా సాగుతూనే ఉంటుంది. ప్రేమ ప్రకృష్టా

వారి ఆశ్రమములో ఉండకుండా ప్రాజెక్టులా కమ్మచాయ తరిమేశారు. వారందరూ మాల సూదానికి వచ్చారు. గర్భంధరము కనవలలేదు. పారిజమలంతా పనులలోకి పోకుండా కమ్మ కట్టుకవలారు. తిరుండా గర్భంధరమిది. కమ్మ నామా రైతులు లేకుండా అవ్వాయను సరిస్తారు. చాచిన కమ్మనాకు మంచి చేసుకుంటారు. ప్రాజెక్టులో కలవరను బయలుదేర్చింది. కాని,



కుమారి హన్మభాను “వనంధ జెంగాలి” అనే చిత్రంలో ‘సలెక్టు’లో.

సంవరముకొత్త బిచ్చుకోడు. ఎవరు ఏమ యినా, కానూ లేన కొడుకు నిలబడి పొందు మరలు నిలవుతా నంటాడు. ఉన్న బిక్కెవరూ కన్పిస్తాడు.

సిద్ధకేశ మలగుడెనుఅంతా అల్లూడు కుంటుంది. ఇంతలో కంపాలకునూ నాగరాజునూ ఉన్న ప్రేమ నాగ య్య దాస్ రా బయలు పడుతుంది. దొంగనిపట్టివట్టు వారిద్దరినీ చవతారు పారిజమలు. కంపాలకుని కట్టుదిట్టంచేస్తారు. కంప మనూషదానికి పిలుచే నాగరాజు చాలా పరి రిపిస్తాడు. అనూయకు లేన దృశ్యనిర్మయం తెలి యవబుస్తాడు.

ఇంతలో గ్రామదేశం పూజనవుంది. పారి జమలంతా కొలవులలో తాగి రెండునాలుకునూ ఉంటే, నాగరాజు, కంపాలకు, అనూయూ ముగ్గురూ బయలుదేరి ఎక్కడైతే వా “పెళ్ళిచేసి కొని మళ్ళీ కుటుంబాలలోనికి రావచ్చునని బయలు దేరారు-వారు జలకత్తాపోతూ ఉంటారు.

పిల్లలు పోయారన్న సంగతి ఉత్సవంలో ఉన్న పారిజమలకు తెలిసింది. ఇనంతా సుందర కామకొత్త కొడుకువనే అనుకొని పారిజమ లంతా అతని ఇంటిదివడ పడతారు. ఆ ఘర్షణలో సుందరకామకొత్త కొడుకులనిన దెప్పి చాచిన కంపాలకునిది. రాత్రిమనసు మారడానికి ఆరంభమింది. అదేసమయం అని చాచిన ఉప

(మిగత 2 వ పేజీలో)



సారథివారి

ద న రా కా ను క

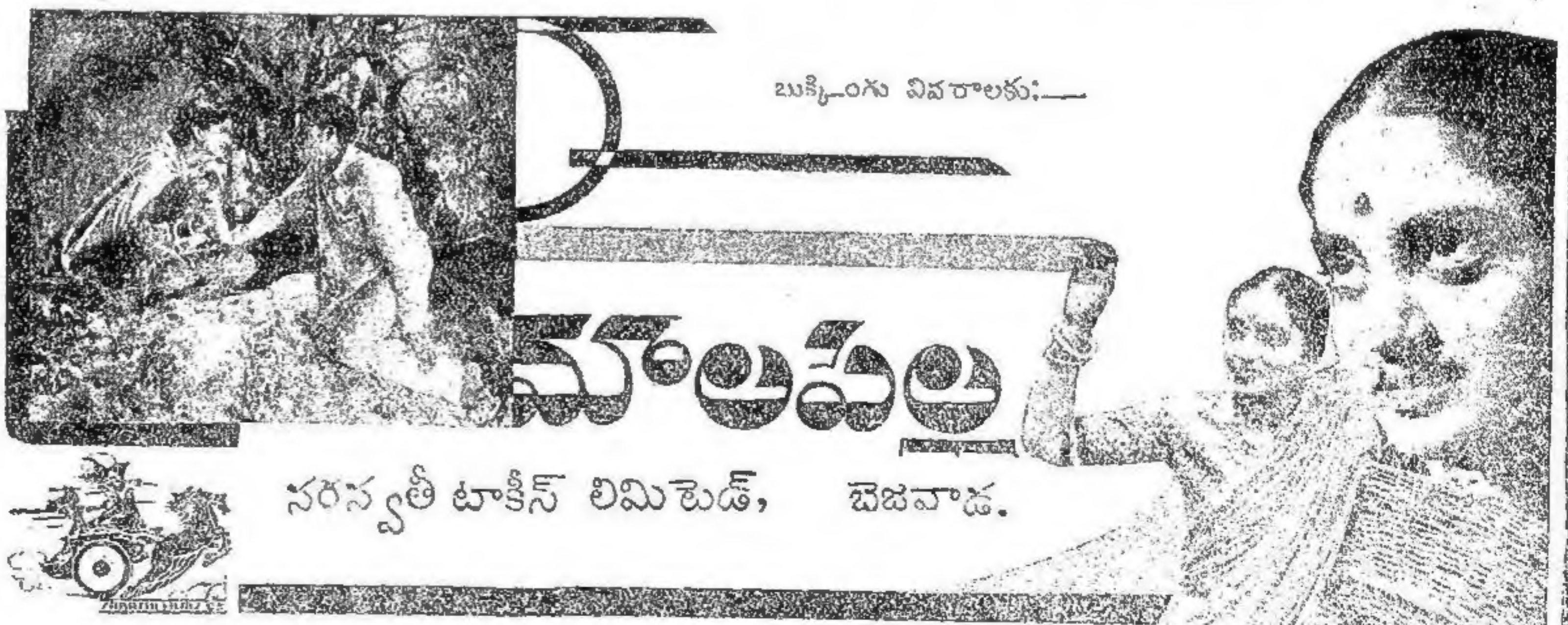
మా ల పి ల్ల

ఆంధ్రదేశమంతట ఈనెల 25తేదీ విడుదల!

నెల్లూరు - శ్రీ వినాయకసినిమా
తెనాలి - సత్యనారాయణటాకీస్
గుంటూరు - ఫిలిప్సుటాకీస్
బెజవాడ - దుర్గాకళామందిరము
బందరు - బృందావనటాకీస్
ఏలూరు - రామకృష్ణటాకీస్

రాజమండ్రి - హనుమాన్ టాకీస్
కాకినాడ - క్రౌన్ టాకీస్
విశాఖపట్టణం - పూర్ణాభయేటర్
విజయనగరం - శ్రీ కృష్ణసినిమా
శికింద్రాబాద్ - రాజేశ్వరిటాకీస్
బెంగుళూరు - మెజిస్టిక్ టాకీస్

దేశోద్ధారకులును, విశ్వదాతలును, హరిజన సేవాసంఘాధ్యక్షులును అగు శ్రీ శే. నాగేశ్వరరావు పంతులుగారికి ఆంకితముచేయబడ్డ ఫిల్మురాము.



సరస్వతీ టాకీస్ లిమిటెడ్, బెజవాడ.
